

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Enero 24  
de 1944  
Año IX N° 441

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES,  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## La GATITA PRINCESA



R. CARROLL

CONCURRE MUCHA  
GENTE PARA VER AL  
MAYOR LUPI HACER  
UNA DEMOSTRACION  
CON SU NUEVO HELI-  
COPTERO, QUE PUEDE  
ATERRIZAR EN UNA CA-  
LLE LLENA DE GENTE.

AHI ESTA, MUCHA-  
CHOS. ESPERO  
QUE TODO  
SALGA  
BIEN.

TENGA  
CUIDADO.  
SI ALGU-  
NO SALE CON EL  
MAS PEQUEÑO  
ARANAZO,  
LO HARE  
ARRES-  
TAR.



CON EL MOTOR  
PARADO, ME  
DETENDRE  
A UNA ALTURA  
DE UNOS CINCO  
METROS.

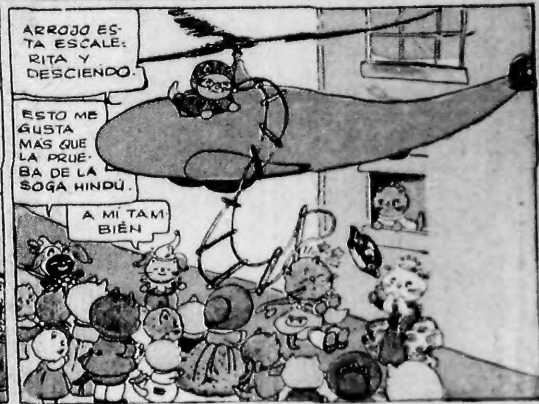
RECUERDE LO  
DEL ARANAZO,  
O SERA ARRES-  
TADO.

¡BASTA  
DE TON-  
TERIAS,  
CARA  
AGRIA!

ARROJO ES-  
TA ESCALE-  
RITA Y  
DESCIENDO.

ESTO ME  
GUSTA  
MAS QUE  
LA PUE-  
BA DE LA  
SOGA HINDU.

A MI TAM-  
BIEN



¡ARRESTE  
A ESE  
GATO!

DIGO QUE ME ARRESTA-  
RIA SI HACIA UN ARANA-  
ZO A ALGUIEN; Y ESO  
ES UN CHICHÓN.

ES CIERTO.  
AGENTE, NO  
HAGA CASO  
A CARA  
AGRIA.



# La Patrulla Policial

RODDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

**E**NRIQUE Y BEBE SE DIRIGEN A LA OTRA CALLE, IGNORANDO QUE PAT LOS ESPERA

¿SABE LO QUE ES ESTE PAPEL, PELIERROJO?

SI YA HE OIDO HABLAR DE USTEDES.



BUENO, ¿PAGARA USTED O...?

NO; NO PAGARE



PUES PERDERA SU CAMION VAMOS, BEBE: PRENDELE FUEGO

¡NO! NO LO HAGA



**P**AT INTERVIENE DEMASIADO TARDE



¡ENRIQUE, CUIDADO! EL FUEGO!



¡ENRIQUE! ¡ENRIQUE!

AHORA SE INCENDIO LA RUEDA DE ELLA



¡NO CORRA!



# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



**D**ESPUÉS DE DISPARAR A JORGE Y CAPTURAR A GUNDAZ Y DESIRAZ, BRAZOR LLEGA A LA ORILLA CON SU COCHE AMFIBIO SEMI-DESTRUÍDO Y DESAPARECE.



**E**NTRETANTO EL MONSTRUO QUE SOSTIENE EL CUERPO ENSANGRENTADO DE JORGE, SE ENCUESTRAN CON UN ENORME GUSANO.

**E**NLOQUECIDO POR EL OLOR DE LA CARNE HUMANA, EL GUSANO, MUESTRADO DE HAMBRE, SE DEZALIZA HACIA EL MONSTRUO QUE LLENA EL...



...AIRE CON QUEJIDOS DE FURIA Y DE DESAFIO.



**M**IENTRAS TANTO, CON TINUA LA BUSQUEDA DE BRAZOR, CARMEN Y KOLAN LLEGAN AL CAMINO BLOQUEADO, Y LOS LEÑADORES QUE HABIAN INDICADO LA...

...PISTA DE BRAZOR A JORGE Y A GUNDAZ, LA VUELVEN A INDICAR AL JOVEN TENIENTE. PRONTO DESCUBREN QUE EL CAMINO TERMINA EN UN PEÑASCO.



**N**O HAN VUELTO ATRÁS "-OBSERVA KOLAN, "DESEN HABER SE ARROJADO AL AGUA... UNA PRUEBA MUY PELIGROSA."

**H**AGAMOS LO MISMO "-Suplica CARMEN... ¡PRONTO!!



**E**L TENIENTE ARROJA SU VEHICULO AL AGUA, Y ACUATIZA CON GRAN MAESTRIA, PERO SU ATENCION ES LLAMADA POR LOS DOS MONSTRUOS DE LA PROFUNDIDAD QUE SE HAN TRABADO EN UN COMBATE MORTAL AL LADO DEL CUERPO DEL HOMBRE RELAMPAGO.

**EL** LUNES PROXIMO. "LA BELLA Y LA BESTIA"

# Escuadrón de la GUARDIA RURAL por KING GREY

EN BUSCA DE LOS QUE ROBAN EL MEJOR GANADO DE SUR NA WEST. KID VUELTA AL VIEJO QUE NIEGA DE PEDIR LA QUERIDA DE LA MUJER.

PAGE YA HA DESEMPEÑADO SU PAPEL AHORA CONTINUARA EL QUE HA RECIBIDO SU MENSAJE LUMINOSO.

EL HOMBRE MISTERIOSO QUE SE HALLABA EN EL CERRO, SE DIRIGIO A CASA DE JUANA.

AHI ESTAN EN COCHE Y ESTA TAMBIEN NO. SOLO EN EL CO-

KID: ¿CUÁNDO LLEGÓ AQUÍ ESTE COCHE?

NO SÉ, KING... JUANA Y YO LLEGAMOS RECIENTE.

PERTENECE A UN TAL RANDAL... OI QUE LE OFRECÍA A JUANA 10,000 PESOS, PARA PAGAR AL VIEJO.

¿QUE PERO NO TIENE SENTIDO. SON COMPLICES! ACABO DE A PAGE TRANSMITIENDOLE MENSAJE LUMINOSO.

¡SARAMBA!

A MUCHOS KILOMETROS DE DISTANCIA...

SOLO NOS LLEVAMOS OCHO POR NOCHE, PERO NO DEJAMOS PISTA, ¿EH, SLET?

ASÍ ES. Y TENDREMOS BUENA GANANCIA MIENTRAS QUEDE ALGO DEL REBAÑO DE JUANA.

Produced by Nathan Manning, Inc. Copyright © 1953 by King Features Syndicate, Inc.

CONTINUARÁ



# EL REGRESO DE FANTOMAS

FOR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE

¿CUAL DE USTEDOS  
SEA A LA OLLA, Y  
CUAL COGINARA?



LAURA Y GRETA MARSHALL HAN  
SIDO CAPTURADAS POR LOS  
CARNIBALES MARI.

¿QUÉ?  
¿...?

¿TONTERIAS VARIAS  
QUE HEAMOS DE  
ACCEDER A SE.  
MEJANTE COSAS?



¡ESTAMOS EN EL SIGLO VEINTE!  
¡NO NOS ASUSTARA..  
CERDO GORDO!



¡AH! TU HERES LA VALENTE.  
COMIENDOTE, NUESTROS GUERREROS  
CONSEGUIRAN TU VALENTIA. LA  
LA OLLA!



¡NO SE ATREVERÁN!  
¡NO TENGAS MIEDO!

¡GRETA!



MIENTRAS TANTO, FAN-  
TOMAS SE HA ACERCA-  
DO AL BORDE DE LA AL-  
DEA...

LAS CHICAS ESTAN EN PELIGRO  
TENDRE QUE DARNSE PRISA.



QUE  
OBTENDRA  
TENDRA  
QUE  
VENCER  
FANTOMAS

EL LUGAR  
PROXIMO,  
"PELIGRO  
PARA  
GRETA"

# Lo Lllaman BURBUJA

por A. CARO



BURBUJA ESPERA QUE LE REGALE UNA FORTALEZA VOLANTE PARA SU CUMPLEAÑOS.

ACORDATE QUE NO SOS MÁS QUE EL CO-PILOTO.

PERO VOS NO SOS EL NAVEGANTE



¿CÓMO QUE NO?

PANTALÓN DE FANTASIA ES EL NAVEGANTE... VOS SOS EL PILOTO... Y CUANDO TE MATEN SERÁ MI GRAN MOMENTO.



NO TE HAGAS ILLUSIONES, AMIGO, PORQUE NO ME VAN A MATAR



¡OIGA, SEÑOR BRANNER!



¡...Y YA TENGO MIS TRIPULANTES Y LA INTERVENTORA

¿INTERVENTORA?



SI, MARGARITA... CONTARA NUESTROS EXITOS Y LOS SUMARA

VETE, HIJITO. TENGO QUE HACER



MAMA, ¿ME REGALARÁN LA FORTALEZA VOLANTE PARA MI CUMPLEAÑOS?

VAMOS A CONVERSAR



YA SABES QUE ESTE AÑO NO PODEMOS GASTAR MUCHO... ¿HABRÁ BASTANTE CON DIEZ PESOS?

¡OH, NO! UNA BUENA FORTALEZA VOLANTE CUESTA COMO UN MILLON Y MEDIO.



¡UN MILLON Y MEDIO! ¿Y CÓMO VA A CONSEGUIR TU PADRE TANTA PLATA?

¡TIENE CINCO SEMANAS DE TIEMPO!



UN PADRE IGNORA LOS PROBLEMAS QUE TIENE QUE SOLUCIONAR UNA MADRE

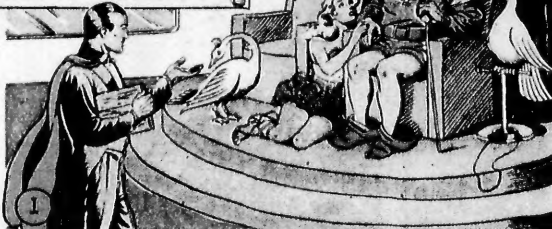


CONTINUARA

# SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

LA  
PRINCESA  
AEREA  
INTERCEDE  
POR  
SOLIMAN  
Y  
EL  
PILOTO.



SOLIMAN TIENE QUE LLEVAR DOCUMENTOS SECRETOS AL EJERCITO. PERO EL REY OZON DICE QUE NADIE PUEDE REGRESAR A TIERRA.

SAVARON LA VIDA DE MI HIJA Y RECHAZARON A LOS GRAKS. DICE EL REY. POR ESE MOTIVO, IRE CONTRA LA LEY... PERO SOLAMENTE UNO PUEDE MARCHARSE... Y DEBE VOLVER.



"DOS QUEDARAN... COMO REHENES." SE RESUELVE QUE VAYA SOLIMAN. TIENE QUE VOLAR UNOS 300 KILOMETROS. LE SEÑALA EL PILOTO.



"PERO, ¿CÓMO?", PREGUNTA SOLIMAN. "NO PODRE USAR EL AVION. USARA UNA BANDADA DE AVES." DICE LA PRINCESA AEREA.



"EL VUELO DURARA MUCHAS HORAS." DICE EL PILOTO. "LO SABEMOS, Y POR ESO ESTAMOS CONSTRUYENDO UNA SILLA ESPECIAL. CON TESTA AEREA CON UNA SONRISA."



ASI SOLIMAN ABANDONA AEREA LA CIUDAD QUE FLOTA POR ENCIMA DE LAS NUBES.



# Tarzan



BU  
EDC



TODOS LOS GRANJEROS DE LOS ALRE-  
DEDORES SE DIRIGIAN A LA CASA DE  
JAN VLEESON.-



TARZÁN VIO QUE "LOS TIBURONES TERRES-  
TRES" LLEGARIAN ANTES QUE EL A LA CASA...

TARZÁN LLEGO AL MISMO TIEMPO  
QUE LOS COLONOS, Y FUE SALUDA-  
DO CON GRITOS DE ALEGRÍA.-

QUELLA GENTE SENCILLA RE-  
CORDABA QUE LA HABIA AYU-  
DADO EN OTRAS OPORTU-  
NIDADES.-



Copyright 1944 Walter Reed Publications Inc. - The King of the Jungle  
Distributed by United Feature Syndicate, Inc.



"POR QUE DESEAN PO-  
SEER ESTE VALLE?"-  
PREGUNTO TAR-  
ZÁN.-



"LOS SALVAJES DE  
LA SELVA HAN DE  
GUARDAR SILENCIO  
CUANDO HABLAN  
SUS SUPERIORES!"  
Dijo FAHRBISH.  
CON DES-  
DÉN.-



ROUGHS  
GAR RICE

# ULTIMATUM

...DEL PATRIARCA. AL ACERCARSE LOS INVADIDORES, VLEESON SALIO.-



"¿QUÉ QUIEREN USTEDES? "- PRE-  
GUNTÓ EL ANCIANO.  
"VEO QUE VIENEN SUS VECINOS "-  
RESPONDIO OSMUND FAHRBISH.  
"LOS ESPERAREMOS "-



ENTONCES HABLO FAHRBISH.  
"ESTA ES LA ÚLTIMA OPORTU-  
NIDAD QUE LES DOY;  
O NOS VENDEN SUS  
TIERRAS, O "...



ESTE SUELO ES PARTE  
DE NUESTRAS VIDAS.  
"INTERROMPIO VLEESON.  
"NO LO VENDE-  
REMOS POR NADA  
EN EL MUNDO"



TARZAN  
FRUNCIÓ EL CE-  
ÑO: "¡ESTA GEN-  
TE NO VENDERÁ  
SUS TIERRAS!  
¡VAYANSE!"



FAHRBISH, FURIOSO, TRATO DE "DES-  
CARGAR SU RIFLE SO-  
BRE LA  
CABEZA  
DE TAR-  
ZAN

EL  
LUNES  
PRÓX.

"CITA"

# CESAR

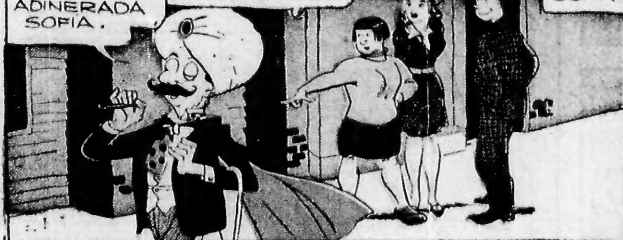
Y AHORA, A VER A MI QUERIDA Y ADINERADA SOFIA.

¡PERO SI ESE ES EL INÚTIL DE MI EX-MARIDO!

ES LA ÚLTIMA LO-CURA DE MI TIA SOFIA

¿ESE? JAMAS HA HECHO NADA EN SU VIDA QUE NO FUESE DESHONES-TO.

YO HICE HA-BLAR A SU BO-LA DE CRISTAL, Y EL TIPO CASI SALTA DE SU PELLEJO.



HAY QUE DARLE UNA LECCION A LA TIA SOFIA.

¡SEGU-RO!

LA PUERTA ESTA CE-RRADA

NO HAY PUERTAS CERRADAS PARA PLUNKETT

NOS ESCON-DERE-MOS AQUI

¡SHH! ACABA DE ENTRAR POR LA OTRA PUERTA.



SOFIA, MI DULCE BIEN: CON TU DINERO Y MI BOLA DE CRISTAL, SE-RE EL MEDIUM MAS FAMOSO DEL MUNDO

TENDRE EL MUNDO EN-TERO A MIS PIES

¡NUEVAMENTE HAY ROMANCE EN MI VIDA!



¡AVV, CAR-BUNCLO! ¡HABLO!

SOFIA QUERIDA: ¡ESTAS HACIENDO LA TONTA!

DÍGALE QUE ES EGBERTO

¡TENGO EL DERECHO DE HABLAR! ¡SOY EG-BERTO!

¡EGBERTO! ¡MI QUERI-DO ESPOSO FINADO!



# **BUFALO** **BILL** HARRY O'NEILL



**EL TERRIBLE GRITO PARECIÓ DESPERTAR ALGO EN LA MENTE SUBCONSCIENTE DEL PEQUEÑO BUCKAROO, PUES ABRIÓ LOS OJOS, INCORPORÁNDOSE.**



**AFUERA, TODOS ESTABAN MUY PREOCUPADOS, PUES BILL HABÍA PENETRADO EN EL PAJAR INCENDIADO PARA SALVAR A SU FIEL CABALLO.**




**BILL SE ACERCÓ A NEGRITO A TRAVÉS DEL FUEGO Y DEL HUMO...**

**MIENTRAS TANTO, LLEGÓ UN PEÓN Y AVISO QUE HABÍA DESAPARECIDO GRANADO DEL VALLE. - ¡USTED Y OTROS SEGUIRÁN A LOS CUATPEROS!**



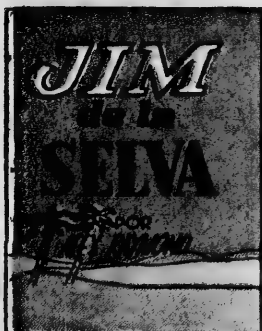

**ARMADOS HASTA LOS DIENTES, VARIOS HOMBRES SALIERON DE LA ESTANCIACIÓN HACIA EL VALLE.**



**Y LUEGO, CON LAS ROPAS INCENDIADAS, APARECIÓ BILL...**



**LA ÚLTIMA VEZ QUE SU CABALLO ESTUVO A PUNTO DE MORIR, BILL SE ACERCÓ A NEGRITO Y COMO EN EL SUEÑO, ¡FUGÓ!**



2.- UN AVIÓN DE TRANSPORTE LOS LLEVA AL CORAZÓN DE LA SELVA. CUANDO DESCENDEN, SIGUEN ADELANTE NAVEGANDO POR UNO DE LOS NUMEROSOS RÍOS...



1.- DESPUÉS DE ENTREGAR A VON BARDEN A LAS AUTORIDADES, JIM Y KOLU CONTINUAN SU MISIÓN DE DESCUBRIR LA ORGANIZACIÓN DE ESPÍAS QUE SABOTEAN LOS ESFUERZOS DEL GOBIERNO PARA PRODUCIR CAUCHO...



3.- LOS AGENTES ENEMIGOS SE HAN PROCURADO LA AYUDA DE LOS INDIOS CAZADORES DE CABEZAS, Y HACEN PESAR MAS QUE NUNCA LA VIDA DE LOS VALIENTES QUE PRODUCEN EL CAUCHO, DE PRONTO...



4.- UN HOMBRE EXHAUSTO Y TAMBALEANTE SE ACERCA A LA ORILLA DEL RÍO, TRATANDO DE LLAMAR LA ATENCIÓN DE JIM Y KOLU.-







# CAPUCHINO

por BILLY de BECK



¡ES INÚTIL GRITAR, RE-  
NACUAJO!  
¡PRONTO  
TUS LLORI-  
QUEOS SE  
ACABARÁN!



DEJE AL MOCOSO CONMIGO, Y  
VUELVA AL PATIO FERROVIA-  
RIO. ¡USTED SERÁ EL RES-  
PONSABLE SI FRACASA NUESTRO  
PLAN, Y EL T. N. T. NO  
ESTALLA ESTA NOCHE

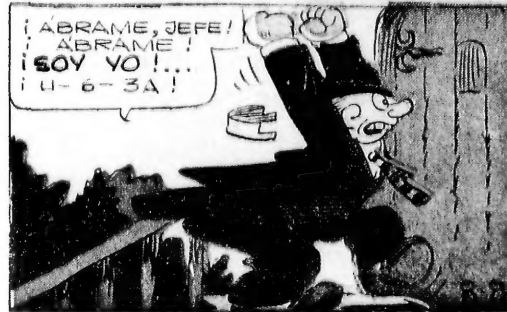


¡VA VERÁS  
LO QUE TE  
PASA CUANDO  
TE BAJE AL  
POZO!

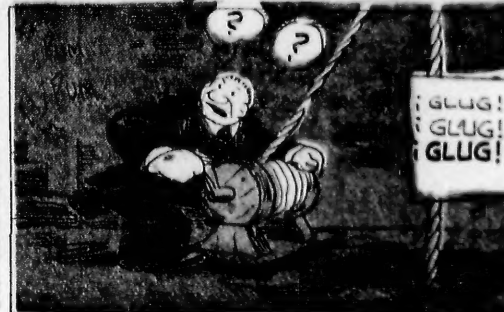


¡ACABAN DE DETENER A NUESTRO  
AGENTE DEL PATIO FERROVIA-  
RIO! ¡USTED TENDRÁ QUE LLEVAR  
A CABO EL INTENTO!

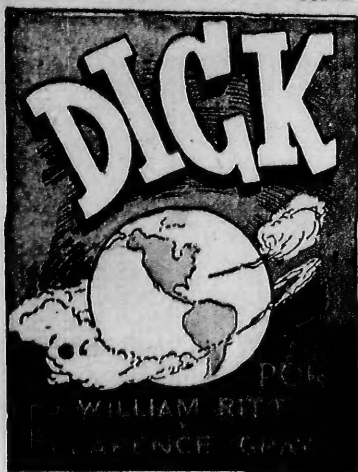
¿Y-YO?



¡ABRAME, JEFE!  
¡ABRAME!  
¡SOY YO!...  
¡U-6-3A!



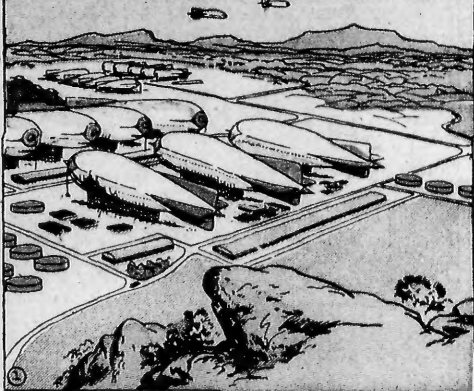
¡GLUG!  
¡GLUG!  
¡GLUG!



**Y** MIENTRAS EL ASTRO ERANTE RESPLANDECIA, CADA VEZ MAS EN EL CIELO NOCTURNO! EXPLICA A DICK EL MUESTRO "EL PUESTO DE ATLA EMPEZO A TRABAJAR FRENETICAMENTE!"



**GRANDES BUQUES AEREOS, INFLADOS CON UN GAS LIVIANO, FUERON CONSTRUIDOS, APROVISIONADOS, Y ENVIADOS AL CIELO!**



**LA**  
**POBLACION**  
**ERA**  
**NUMEROSA;**  
**EL**  
**TIEMPO**  
**CORTO;**  
**HABIA**  
**POCOS**  
**BUQUES...**  
**FUERON**  
**ELEGIDOS**  
**POR**  
**SORTEO**  
**LOS**  
**QUE**  
**DEBIAN**  
**SALVARSE**  
**EN**  
**ELLOS"...**



**"LAS AGUAS CRECIENTES CUBRIAN LAS TIERRAS BAJAS CUANDO EL ULTIMO BUQUE SE ELEVO HACIA EL SOL ARDIENTE."**



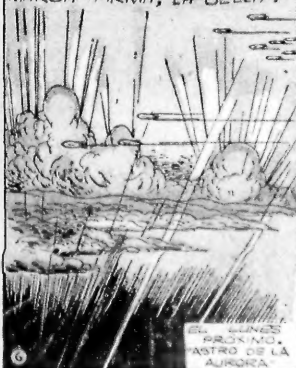
**C**UANDO LA GRAN TEMPESTAD DESCARGO TODA SU FURIA SOBRE LA TIERRA, LA FLOTA AEREA DE ATLA YA ESTABA A SALVO"

"UN DIA..."

**¿ESTOY LOCO? ¿O ES QUE VEO TIERRA? SI, ES TIERRA! ¡AQUI, EN EL CIELO!**



**"ASI LLEGARON LOS REFUGIADOS DE ATLA A UNA GRAN ISLA EN EL CIELO, Y LA LLAMARON "FIRMA, LA BELLA"."**



EL GRANES  
PESADO,  
ASTRO DE LA  
AURORA.